Отдел образования и воспитания

Администрации Борисоглебского муниципального района

ПРИКАЗ

04.02.2019 № 40 /01-03

О проведении муниципального

конкурса профессионального мастерства

педагогов «Воспитать человека»

В целях повышения значимости воспитания детей и молодёжи в современном обществе, содействия развитию профессионального мастерства специалистов в области воспитания, распространения лучшего педагогического опыта педагогов образовательных учреждений Борисоглебского муниципального района,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. С 15 февраля по 15 марта 2019 года провести муниципальный конкурс профессионального мастерства педагогов образовательных учреждений Борисоглебского муниципального района «Воспитать человека» (далее Конкурс).
2. Утвердить Положение о Конкурсе (Приложение 1).
3. Утвердить состав оргкомитета Конкурса (Приложение 2).
4. Утвердить состав жюри Конкурса (Приложение 3).
5. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Начальник ООВ С.А. Дербышева

Приложение 1 к приказу отдела

образования и воспитания Администрации

Борисоглебского муниципального района

№ 40 от 04. 02.2019

ПОЛОЖЕНИЕ

о муниципальном конкурсе профессионального мастерства

***«Воспитать человека»***

Настоящее положение определяет порядок организации и проведения муниципального конкурсапрофессионального мастерства педагогических работников «Воспитать человека» который проводится в соответствии с планом мероприятий по реализации в 2016-2020 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации, утвержденной Распоряжением правительства РФ № 996 – Р29 мая 2015 года.

**Цель конкурса:**

**- повышение значимости воспитания детей и молодёжи в современном обществе**

**Задачи:**

- привлечение внимания органов местного самоуправления, заинтересованных организаций, средств массовой информации, широкой педагогической, родительской общественности к устойчивому развитию воспитания детей;

- выявление высококлассных специалистов в области воспитания, поддержка и повышение их социального и профессионального статуса;

— содействие развитию профессионального мастерства специалистов в области воспитания;

— представление лучших образцов воспитывающей деятельности, обеспечивающих высокие результаты в области воспитания обучающихся;

— выявление и распространение инновационного воспитательного опыта лучших практик в педагогической, социокультурной деятельности, а также новых психолого-педагогических методик, технологий в области воспитания детей и молодежи;

— создание условий и возможностей для самовыражения творческой и профессиональной индивидуальности специалистов в области воспитания детей, реализации их личностного потенциала (формирование команды участников конкурса профессионального мастерства регионального и более высокого уровня).

**Участники конкурса**

В конкурсе принимают участие команды в составе не более 3 человек. В состав команды могут входить руководители, заместители руководителей образовательных организаций, преподаватели, педагоги организаторы, социальные педагоги, старшие вожатые, вожатые, классные руководители и другие категории педагогических работников, осуществляющие свою деятельность в области воспитания. От каждого образовательного учреждения в конкурсе могут принять участие несколько команд педагогов.

В срок до 15 февраля 2019 года участники подают заявку в организационный комитет конкурса ( МУ ДПО «ЦСУОП» по адресу [e.klukina@yandex.ru](mailto:e.klukina@yandex.ru))по форме:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Название ОУ | Номинация | Тема проекта, форма и тема открытого мероприятия | Состав команды | | |
| Ф.И.О. | Должность | Стаж работы, квалификационная категория |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Номинации конкурса**

1. **Воспитание нравственных чувств и этического сознания.**

Формы и методы воспитательной деятельности, направленные на формирование ценностей человеческой жизни, смысла жизни; ценности мира как принципа жизни, ценности добра, справедливости, милосердия, чести, достоинства; свободы совести и вероисповедания; представления о вере, духовной культуре и светской этике.

1. **Формирование ценностного отношения к семье**.

Формы и технологии воспитательной деятельности, направленные на формирование ценности семьи, уважения к родителям, заботы о старших и младших.

1. **Гражданское и патриотическое воспитание.**

Под гражданским и патриотическим воспитанием подразумеваются такие формы и технологии организации воспитательной деятельности, которые нацелены на формирование гражданской активности и ответственности за современность и будущее своей организации, школы, района, посёлка, страны; знание, понимание, изучение истории своей страны (добровольчество, поисковая деятельность, краеведение, школьные музеи и др.).

1. **Физическое воспитание.**

Формирование ценностного отношения к своему здоровью, здоровому образу жизни, физической активности (спортивные клубы, туристические секции, деятельность, направленная на популяризацию здорового образа жизни).

1. **Трудовое воспитание.**

Воспитание, которое направлено на формирование ответственного, ценностного отношения к труду, профессиональную ориентацию обучающихся.

Воспитания у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;

формирования у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;

развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

1. **Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).**

Воспитание, которое направлено на формирование ценностей: дара слова, красоты в различных её проявлениях, творчества; эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;

создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;

воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;

создание условий для доступности музейной и театральной культуры для детей;

развитие музейной и театральной педагогики;

1. **Воспитание в медиапространстве.**

Формы и технологии работы, связанные с медиапространством, электронными и печатными СМИ, созданием воспитывающего информационного контента (детские СМИ, сетевые проекты).

1. **Экологическое воспитание.**

Воспитание бережного отношения к окружающей среде (экологические движения, проекты, клубы).

Развитие у детей и их родителей экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии

1. **Воспитание в работе с детскими общественными объединениями**.

Система воспитательных форм и технологий, к которым обращается педагог, сопровождающий деятельность детского общественного объединения (в том числе первичного отделения РДШ).

Поддержка ученического самоуправления и повышение роли организаций обучающихся в управлении образовательным процессом.

Поддержка общественных объединений, содействующих воспитательной деятельности в образовательных и иных организациях.

Привлечение детей к участию в социально значимых познавательных, творческих, культурных, краеведческих, спортивных и благотворительных проектах, в волонтерском движении.

Расширение государственно-частного партнерства в сфере воспитания детей.

**Сроки и порядок проведения конкурса**

Конкурс будет проходить в период с 15 февраля по 15 марта 2019 года.

Конкурс проходит очно и состоит из нескольких испытаний:

Конкурсные задания

1. **Конкурсное испытание «Образовательный проект**»

**Формат конкурсного испытания*:*** командам – участникам конкурса предложенопредставить образовательный проект, разработанный самостоятельно (проект может быть реализованным или нереализованным), направленный на воспитание обучающихся.

***Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям***, каждый из которых включаем 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** |
| **1.** | Исследовательская деятельность | продуманный и разносторонний анализ ситуации | От 0 до 10 |
| видение разных проблем и понимание сути решаемой проблемы |
| способность выдвигать гипотезы н предположения, проводить проверку и основывать свои выводы |
| продуманность и четкая последовательность плана действий |
| выстраивание целеполагания (умение ставить и осознавать цели, понимание ожидаемых результатов, соотнесение задач с поставленными целями) |
| **2.** | Коммуникационная и языковая культура | выстраивание конструктивного взаимодействия в командной работе (умение слушать и слышать) | От 0 до 10 |
| вовлеченность в разработку и представление проекта, умение осмыслить и переработать имеющийся опыт |
| культура речи и корректное использование понятийного аппарата |
| умение формулировать вопросы, делать комментарии и отвечать на поставленные вопросы |
| культура ведение дискуссии (уважение других точек зрения, понимание других точек зрения) |
| **3.** | Актуальность и реалистичность решений | доказательство значимости проблемы проекта для образования | От 0 до 10 |
| видение разных путей их решения проблемы, обоснование гипотезы и аргументированность выбора решения |
| видение путей эффективного решения существующих; проблем и значимости решении для образования |
| реалистичность ресурсного обеспечения и минимизация возможных рисков |
| возможность распространения н внедрения проекта в образовательную практику, потенциал тиражирования |
| **4.** | Результативность | объективность н наглядность достижения поставленных целей и выполнения задач проекта | От 0 до 10 |
| прогнозируемость результатов, соотнесение достигнутых и планируемых результатов |
| конкретность и продуктивность деятельности (продукты эффекты проекта) |
| использование сравнительных подходов в разработке и представлении образовательного проекта (сопоставление и использование лучших практик) |
| эффектность, наглядность и культура представления проекта |
| **5**. | Творчество и оригинальность представления проекта | нестандартность н оригинальность идей и предложений | От 0 до 10 |
| умение видеть новые стороны в обсуждаемой проблеме |
| инициативность и ответственность при выполнении задач образовательного проекта |
| адекватность оценки и самооценки деятельности и результатов проекта, способность к внесению корректив |
| проявление творчества, индивидуальности и яркий стиль представления проекта |
| **Максимальное количество баллов** | | | **50** |

**2.Открытое мероприятие.** Конкурсантам предлагается провести для своих коллег открытое воспитательное мероприятие, в рамках которого они смогут показать используемые ими приёмы, методы, техники воспитания. **Мероприятие является частью образовательного проекта.**Время проведения не более 60 минут. (Тему формулируют сами конкурсанты).

Критерии оценки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Баллы**  Соответствие конкретному критерию  оценивается в диапазоне от 0 до 5 баллов. |
| 1. | Актуальность выбранной темы, соответствие цели и задач заявленной аудитории |  |
| 2. | Оптимальность подбора форм и методов работы |  |
| 3. | Умение импровизировать иучитывать разнообразные образовательных потребностей (в том числе и использование инклюзивного подхода) |  |
| 4. | Технологичность и практическая применимость внесение изменений в практику преподавания на основе требований ФГОС |  |
| 5. | Ориентированность мероприятия на формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России, развитие поисковой и краеведческой деятельности, детского познавательного туризма (для номинации гражданское и патриотическое воспитание)  Ориентированность мероприятия на формирование у детей ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни (для номинации физическое воспитание).  Ориентированность мероприятия на формирование у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей; формирование профессионального самоопределения (для номинации трудовое воспитание);  Ориентированность мероприятия на содействие популяризации в информационном пространстве традиционных российских культурных, в том числе, эстетических, нравственных и семейных ценностей и норм поведения (для номинации воспитание в медиапространстве).  Ориентированность мероприятия на развитие у детей экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии (для номинации экологическое воспитание).  Ориентированность мероприятия на привлечение детей к социально-значимых познавательных, творческих, культурных, краеведческих, спортивных и благотворительных проектах, в волонтёрском движении (для номинации воспитание в работе с детскими общественными объединениями).  Ориентированность мероприятия на создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества (для всех номинаций) |  |
| 6. | Творческая находка |  |
| 7. | Соответствие заявленной темы, выбранных форм и методов возрастным особенностям детей |  |
| 8. | Выстраивание эффективной обратной связи в педагогической деятельности н способность педагогов задавать модель коммуникации |  |
| 9. | Соответствие результата заявленной цели |  |
| 10. | Система оценки результата мероприятия |  |
|  | Максимальна оценка | 50 баллов |

**3. Конкурсное испытание «Воспитание чтением».**

Конкурс состоит из 2 частей: домашнее задание и осмысление предложенного организаторами художественного текста.

1.Представление домашнего задания.Конкурсанты готовят презентацию по заранее выбранной теме урока и используемым текстамс точки зрения воспитательного потенциала(эстетическое развитие, патриотическое воспитание, здоровый образ жизни и т.д.) Презентация должна включать:

- указание на часть урока, в которой подобранные тексты могут быть применены

- какие межпредметные связи могут быть задействованы при изучении темы

- выявление ключевых фраз текстов, ключевых слов

- проблема (проблемы), поднятая в тексте, возможные пути ее решения

- какие личностные, метапредметныеи предметные результаты могут быть сформированы и развиты с помощью выбранного материала

- в конце презентации приветствуются примеры ответов школьников (если данная работа была практически осуществлена).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Критерии** | **Баллы за домашнее задание**  Соответствие конкретному критерию  оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов |
| 1. | Обоснованность выбранного текста (текстов) |  |
| 2. | Умение участников работать с текстом (выявить смысл текста, ключевые слова, фразы и комментировать их, проблему, поднятую в тексте, и предложить пути ее решения и т.п.) |  |
| 3. | Умение педагогов использовать выбранный текст (тексты) в личностно-ориентированном обучении |  |
| 4. | Умение педагогов использовать выбранный текст (тексты) в организации деятельностного подхода |  |
| 5. | Умение педагога спрогнозировать возможные образовательные результаты (личностные, метапредметные и предметные) |  |
| 6. | Оригинальность решений |  |
| 7. | Слаженность работы команды |  |
|  | Максимальная оценка | 14 баллов |

2. Осмысление предложенного организаторами художественного текста. Каждой команде предлагается текст, имеющий воспитательную ценность, и план его осмысления. Команды в течение 10- 15минут читают текст, готовят сообщение по предложенному плану.

Критерии оценки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Критерии** | **Баллы за задание**  Соответствие конкретному критерию  оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов |
| 1. | Умение участников работать с текстом (выявить смысл текста, ключевые слова, фразы и комментировать их, проблему, поднятую в тексте, и предложить пути ее решения и т.п.) |  |
| 2. | Умение педагогов использовать выбранный текст (тексты) в личностно-ориентированном обучении |  |
| 3. | Умение педагогов использовать выбранный текст (тексты) в организации деятельностного подхода |  |
| 4. | Умение педагога спрогнозировать возможные образовательные результаты (личностные, метапредметные и предметные) |  |
| 5 | Оригинальность решений |  |
| 6. | Слаженность работы команды |  |
|  | Максимальная оценка | 12 баллов |

**Подведение итогов конкурса**

Жюри оценивает выполнение всех конкурсных испытаний в баллах в соответствии с критериями, утвержденными оргкомитетом.

По итогам конкурсных испытаний формируется рейтинг из участников муниципального этапа. Позиция участника в рейтинге определяется средним баллом, полученным в результате прохождения всех конкурсных испытаний. Участник, набравший наибольшее количество баллов, займет первую строчку рейтинга; остальные участники будут располагаться в рейтинге в порядке уменьшения количества набранных ими баллов.

Участник, набравший наибольшее количество баллов в рейтинге, объявляется победителем муниципального этапа конкурса, второй и третий участники, следующие в рейтинге за победителем, объявляются призерами. Участники, набравшие одинаковое количество баллов, занимают одинаковую позицию в рейтинге.

Результат заключительногоэтапа в виде сформированного рейтинга, выстроенного по мере убывания набранных участниками баллов, оформляется протоколом, который подписывается председателем жюри заключительного этапа.

Победители и призёры будут награждены дипломами и подарками. Остальные участники получат сертификаты.

Приложение 2 к приказу отдела

образования и воспитания Администрации

Борисоглебского муниципального района

№ 40/01-03 от 04.02.2019

Состав организационного комитета

муниципального конкурса профессионального мастерства педагогов образовательных учреждений Борисоглебского муниципального района «Воспитать человека»

1. Клюкина Е.Ю., директор МУ ДПО «ЦСУОП» - председатель.

Члены организационного комитета.

1. Щукина С.Ф., методист МУ ДПО «ЦСУОП». (По согласованию)
2. Соловьева И.Н., методист МУ ДПО «ЦСУОП». (По согласованию)
3. Синицына А.Н., методист МУ ДПО «ЦСУОП». (По согласованию)

Приложение 3 к приказу отдела

образования и воспитания Администрации

Борисоглебского муниципального района

№ 40 от 04.02.2019

Состав жюри

муниципального конкурса профессионального мастерства педагогов образовательных учреждений Борисоглебского муниципального района «Воспитать человека»

1. Дербышева С.А., начальник отдела образования и воспитания Администрации Борисоглебского муниципального района- председатель комиссии
2. Клюкина Е.Ю., консультант ООВ- заместитель председателя комиссии
3. Щукина С.Ф., методист МУ ДПО «ЦСУОП». (По согласованию).
4. Аниканов А.Ю. (отец Александр) (По согласованию).
5. Суханова Л.А., педагог-психолог МУ ДПО «ЦСУОП». (По согласованию)
6. Соловьёва И.Н., методист МУ ДПО «ЦСУОП». (По согласованию)
7. Куликова Т. Г. (председатель Совета ветеранов Борисоглебского МР) (По согласованию).